

# Măwólite Pawóń

**DOSSIER DE PRÉSENTATION 2018 - 2019**

# Au départ...

Maudite Taraf a commencé en jouant les musiques endiablées et mystiques d'Europe de l'Est et d'Orient, sur des instruments acoustiques.

Maudite Taraf a ensuite fusionné ces musiques avec du rock, sur des instruments électriques amplifiés.

Aujourd'hui, Maudite Taraf change de peau !

Le croisement des sons balkans & orientaux s'opère désormais avec toutes ces musiques aux basses lourdes et aux instruments électroniques dans leur nouveau projet : **Quantic Sufi**.

## 2018, Maudite Taraf x Quantic Sufi

Le **Maudite Taraf** se définit comme un groupe **hybride**, à la croisée des genres et des esthétiques.

Puisant son inspiration dans les richesses des musiques de l'est - de l'Inde à la Turquie en passant par la Roumanie et les pays des Balkans - le groupe crée un répertoire original mêlant traditionnelisme et musiques actuelles (funk, électro, dub).

Tantôt **cosmique**, tantôt **survoltée**, la musique du **Maudite Taraf** prend des allures diverses et fait danser les foules dans un mélange de styles sans complexes.

Aujourd'hui, le **Maudite Taraf** c'est aussi une palette infinie de rythmes et de sonorités. Forts de leurs instruments de prédilection, les cinq musiciens ont fait le pari d'intégrer, tout en harmonie, les sons synthétiques et électroniques des machines.

Cette nouvelle création est le point de départ du second album.

L'enregistrement est prévu à l'automne 2018, pour une sortie physique et numérique début mars 2019.

# Les musiciens - Biographies

## > Jonathan Da Costa Ferreira / *guitare électrique & compositions*

Jonathan Da Costa Ferreira a commencé son aventure musicale par le jazz à la guitare. Ce n'est que plus tard qu'il s'est pris de passion pour les musiques tziganes d'Europe de l'Est, proches du jazz sous certains aspects : improvisation et virtuosité de l'instrument. Rapidement, son besoin de créativité l'a poussé à la composition et au travail d'arrangement qu'il a étudié dans ces deux styles ainsi que dans les univers world et rock.

Fondateur et leader du Maudite Taraf, il propose des compositions originales, toujours respectueuses de la tradition des musiques balkaniques (qu'il continue d'étudier auprès de maîtres), et ce malgré les fusions musicales proposées au sein du groupe. Jonathan est également très investi dans le groupe Rose Betty Klub en tant que guitariste, compositeur et arrangeur.

## > Alexis Chauvelier / *guitare électrique & flûte traversière*

Multi-instrumentiste (guitare, contrebasse, flûte), Alexis Chauvelier arpente les scènes depuis 10 ans au sein de formations allant du jazz aux musiques traditionnelles du monde entier, symbole de ses nombreuses influences.

Passionné de musiques des balkans, de jazz et de rock, il donne généreusement son énergie à chaque nouvelle rencontre. Très investi dans ses projets, Alexis officie acoustiquement dans Hippocampus Jass Gang et sévit électriquement au sein du Maudite Taraf depuis 6 ans.

## > Anna Venturini / *violon*

Après une formation classique en violon au Conservatoire de Perpignan, Anna Venturini s'est dirigée dans l'apprentissage du jazz auprès des professionnels du JAM de Montpellier.

Tout au long de sa jeune carrière, elle a expérimenté plusieurs styles musicaux au sein de différents groupes, notamment la chanson française et la musique irlandaise, avant d'intégrer le Maudite Taraf. Anna a retrouvé dans ce groupe les influences rock et jazz ainsi que les sonorités balkaniques qu'elle aime depuis sa jeunesse.

Parallèlement, la violoniste fait partie de l'orchestre classique Les Résonances.

## > Jean-Baptiste Morel / *contrebasse*

De formation classique, Jean-Baptiste Morel est pourtant un musicien éclectique associé à des projets artistiques variés. Il collabore avec différents orchestres classiques et baroques et fonde le duo à cordes Hors des Sentiers Battus.

Après avoir abordé le jazz manouche, son goût grandissant pour les musiques des balkans, russes et tziganes le conduit à se spécialiser dans ces styles. C'est ainsi qu'il se lance dans le projet du Maudite Taraf, mais aussi d'autres groupes comme Divano Dromensa, Haidé et Cuarteto Cabernet.

## > Jordi Cantagrill / batterie

Après avoir démarré la batterie à 9 ans, Jordi Cantagrill est sorti diplômé du Conservatoire de Perpignan en batterie, jazz et musiques actuelles. Il poursuit sa formation en jazz au Conservatoire de Boulogne-Billancourt avant de revenir dans le sud.

En parallèle de sa formation, Jordi s'est toujours investi dans des projets de groupes aux styles musicaux variés, passant du blues électrique au rock psychédélique : Bruit Blanc, Johnny Mustang & The Voodoo Dogs, Mobil Home Blues Trio. Ces nombreuses influences font de ce batteur un musicien aux multiples facettes, une vraie force pour le Maudite Taraf, qu'il a intégré en 2016.



Maudite Taraf @ Gypsy Lyon Festival - 2018

# Agendas, les dates à venir

- > **24 juillet 2018** : Festival Garçon, la note ! - Sens (89)
- > **25 juillet 2018** : Festival Garçon, la note ! - Nevers (58)
- > **28 septembre 2018** : What a trip ? - Montpellier (34)
- > **12 au 16 novembre 2018** : Enregistrement de l'album Quantic Sufi
- > **12 janvier 2019** : La Grange - Saint Jean de Maruejols (30)

## Principales scènes

- > **10 juin 2018** - Ô son du Terral (34)
- > **25 mai 2018** - Gypsy Lyon Festival (69)
- > **19 au 23 mars 2018** - résidence au Café Plum (81)
- > **09 mars 2018** - L'entre2pôts (34)
- > **03 mars 2018** - Soirée balkans avec DJ Soumnakai - Black Sheep (34)
- > **22 au 26 janvier 2018** - résidence à L'Akwaba (84)
- > **12 janvier 2018** - Nu Bahia (34)
- > **27 août 2017** - Café Plum (81)
- > **26 août 2017** - Guinguette chez Aliq (33)
- > **25 août 2017** - Café des Hommes d'Argiles (34)
- > **04 août 2017** - Ferme Marine des Aresquiers (34)
- > **25 juillet 2017** - Relais Nautique du Salagou (34)
- > **07 juillet 2017** - Domaine de La Croix Gratiot (34)
- > **30 avril 2017** - Mama Stock Festival (34)
- > **25 novembre 2016** - SMAC Victoire 2 (34)
- > **23 juillet 2016** - Festival de Thau (34), en première partie d'Aaron
- > **04 mai 2016** - Festival Images Singulières (34)
- > **08 avril 2016** - JAM de Montpellier, Release Party (34)

## Discographie

- > 21 mars 2016 - L'album Cosmic (1er album)  
*Cet album a été réalisé avec le concours du Département de l'Hérault.*



# Nous contacter

## > Booking / Production / Communication

Camille Muller  
diffusion.mauditetaraf@gmail.com  
06 19 67 45 04

## > Artistique

Jonathan Da Costa Ferreira  
mauditetaraf@gmail.com  
06 75 12 69 23

## > Technique

Christophe Le Pluart  
le.tofu@yahoo.fr  
06 19 02 61 76

Maudite Taraf  
Association loi 1901  
8, rue des Primevères  
34070 Montpellier

SIRET : 537 393 662 000 11  
APE : 9001z  
Licence : 2-1104807

[www.mauditetaraf.com](http://www.mauditetaraf.com)

